



Amplituner RX-V1065

Doskonałe charakterystyki sprawiają, że jest to idealne rozwiązanie dla systemów HD audio oraz video. Amplituner wykorzystuje nowe menu GUI, gniazda HDMI (4 wejścia / 1 wyjście), posiada możliwość skalowania obrazu w górę do rozdzielczości 1080p, wyposażony jest w funkcję Pure Direct, YPAO oraz gniazdo USB.



Wysoka jakość dźwięku

- 7-kanalowy dźwięk przestrzenny (1,085W=155W x 7, 7355W=105W x 7 RMS)
- Dekodery dźwięku HD: Dolby TrueHD oraz DTS-HD Master Audio; Dolby Digital Plus oraz DTS-HD High Resolution Audio
- Digital ToP-ART oraz High Current Amplification z dyskretną konfiguracją wzmacniacza
- Tryb Pure Direct
- Przetworniki C/A Burr-Brown 192 kHz/24-bity dla wszystkich kanałów
- Inteligentne przypisywane wzmacniacze dla bi-ampingu lub dźwięku przestrzennego <-> Front Presence lub połączeń Zone 2

Wysoka jakość obrazu

- Skalowanie w górę analogowego sygnału video do postaci full HD 1080p z TBC
- Gniazda HDMI kompatybilne z 1080p (4 wejścia/1 wyjście)
- Obsługa Deep Colour (30/36 bitów), x.v.Colour, odświeżanie 120Hz/24Hz oraz kompensacja Auto Lip-Sync

Funkcje zaawansowane

- Nowe przyciski SCENE (BD/DVD, TV, CD oraz Radio) – łatwe w użyciu
- Optymalizacja dźwięku YPAO dla automatycznego wysterowania poziomu głośników
- Gniazdo USB
- Kompatybilność z iPodem poprzez opcjonalną stację dokującą YDS-11
- Kompatybilność z Bluetooth (A2DP) za pośrednictwem opcjonalnej stacji dokującej Yamaha Bluetooth® Wireless Audio Receiver YBA-10
- Menu ekranowe GUI
- Tytuły piosenek iPoda wyświetlane na panelu przednim w języku angielskim i językach zachodnioeuropejskich

- Funkcjonalność HDMI CEC
- Ustawienie poziomu projekcji ścieżek dźwiękowych dla dialogów Dialogue Lift
- Ustawienie głośności początkowej oraz maksymalnej
- Samouczący się pilot zdalnego sterowania

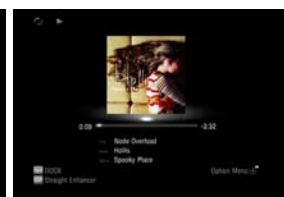
Realizm dźwięku przestrzennego

- CINEMA DSP 3D (17 programów DSP) z Adaptive DSP Level
- Adaptacyjne DRC (Dynamic Range Control)
- Compressed Music Enhancer
- SILENT CINEMA oraz Virtual CINEMA DSP
- Audio Delay dla dopasowania funkcji Lip-Sync (0-240ms)

Kontrola stref zdalnych

- Włączanie/wyłączanie oraz kontrola strefy Zone 2 z panelu przedniego
- Wyjście/wejście zdalnego sterowania
- Programowalne wyjście wyzwalacza +12V

Graficzny interfejs użytkownika na ekranie



Wybór urządzenia (z lewej) oraz odtwarzanie muzyki z iPoda za pośrednictwem opcjonalnej stacji dokującej YDS-11 (z prawej).



Brilliant Audio: Titanium

Amplituner dostępny jest również w kolorze tytanowym.

Specyfikacja techniczna

Sekcja Audio

Maksymalna moc wyjściowa na kanał (4 Ω, 1 kHz, 0,7% THD)		
Kanały przednie L/P	155 W / kanał	
Kanał centralny	155 W	
Kanały surround L/P	155 W / kanał	
Tyłne kanały surround	155 W / kanał	
Minimalna moc wyjściowa RMS (8 Ω, 1 kHz, 0,8% THD)		
Kanały przednie	105 W / kanał	
Kanał centralny	105 W	
Kanały surround	105 W / kanał	
Tyłne kanały surround	105 W / kanał	
Moc dynamiczna / kanał (Front, 6/4/2 Ω)		140/175/205/250 W
Czułość wejścia / Impedancja (1 kHz, 100 W/8 Ω)	Phono MM	3.5 mV/47 kΩ
	AV5	200 mV/47 kΩ
	Subwoofer	200 mV/47 kΩ

Rec Out		200 mV/1,2 kΩ
Pre Out (F/C/S/SB)		1 V/1,2 kΩ
Subwoofer		1 V/1,2 kΩ
Zone 2 Out		200 mV/1,2 kΩ
Pasma przenoszenia (AV5, Front)		10 Hz–100 kHz +0, -3 dB
Całkowite zniekształcenia harmoniczne (AV5, 1 kHz, 50 W/8 Ω)		0,06% (20 Hz–20 kHz, 50 W/8 Ω)
Stosunek sygnał-szum (AV5, 250 mV)		100 dB
Sekcja wideo		
Pasma przenoszenia Video Monitor Out	Component Video Signal	5 Hz–60 MHz -3 dB
Sekcja tunera		
FM: Czułość wyciszenia 50 dB	Mono	3 μV (20.8 dBf)
FM: Stosunek sygnał-szum	Mono / Stereo	74 dB / 70 dB
Ogólne		
Wymiary	(szer. x wys. x gł.)	435 x 171 x 365 mm
Waga		11,1 kg

Opcjonalna stacja dokująca YDS-11

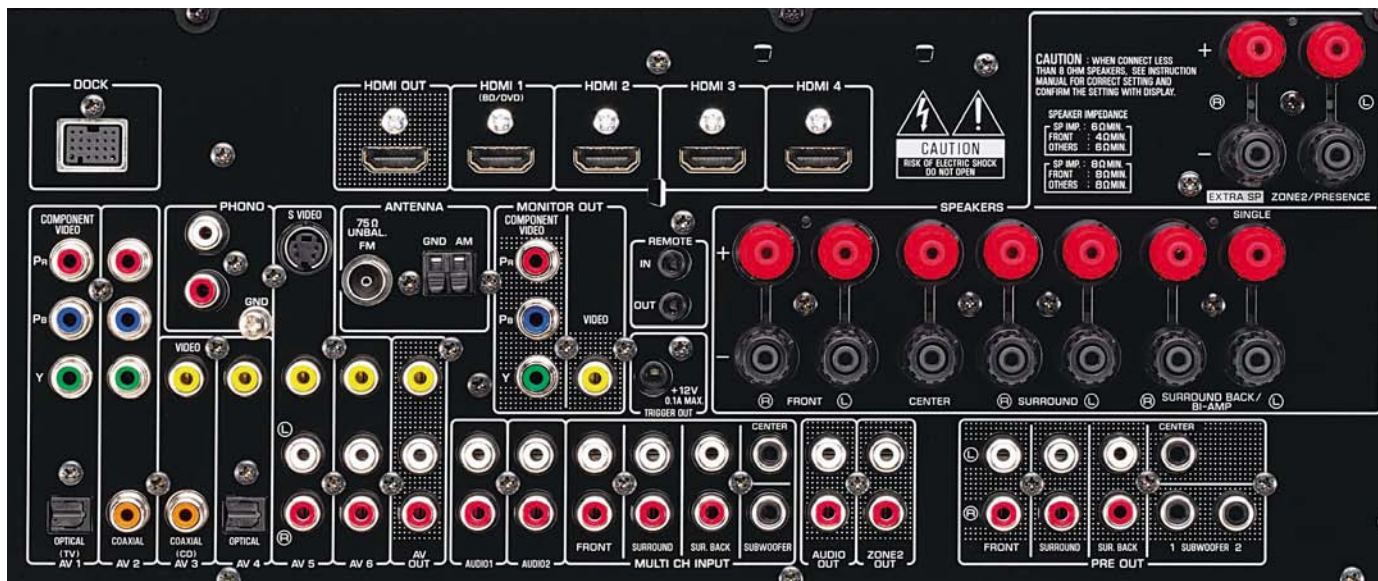
YDS-10 pozwala na podłączenie iPoda do amplitunera.



iPod nie jest dołączony.

Yamaha Bluetooth® Wireless Audio Receiver

YBA-10 pozwala na odtwarzanie muzyki dzięki technologii Bluetooth A2DP z telefonów komórkowych, komputerów osobistych Windows i Mac poprzez transfer audio do amplitunera.



Gniazda podłączeniowe

Wejścia		Wyjścia		Inne	
HDMI	4	HDMI	1	Zone 2 Audio Out	1
Antena (FM/AM)	1 / 1	Analog Audio	2	Remote In/Out	1 / 1
Gniazdo do podłączenia stacji dokującej	1	Pre Out	7 kanałów	+12V/0.1A Trigger Out	1
Optyczne cyfrowe (przypisywalne)	2	Component Video Monitor	1		
Koaksjalne cyfrowe (przypisywalne)	2	Composite Monitor	1		
S-Video	1	Composite AV	1		
Analog Audio*	6	Speaker (without subwoofer)	7 ch. / 9 ter.		
Component Video (przypisywalne)	2	Subwoofer	2		
Multi-Channel External Decoder	8 kanałów				

* Łącznie z gniazdami na panelu przednim.

• iPod jest zarejestrowanym znakiem towarowym należącym do Apple Inc. zarejestrowanym w USA i innych krajach. • Bluetooth® jest zarejestrowanym znakiem towarowym (słownym i graficznym) należącym do Bluetooth SIG, Inc. • Dolby i symbol podwójnego-D są zarejestrowanymi znakami towarowymi należącymi do Dolby Laboratories. • DTS jest zarejestrowanym znakiem towarowym i logotypem DTS, symbole DTS-HD i DTS-HD Master Audio są znakami towarowymi należącymi do DTS, Inc. • HDMI, logo HDMI i High-Definition Multimedia Interface są zarejestrowanymi znakami towarowymi należącymi do HDMI Licensing LLC. • Produkty Burr-Brown są znakami towarowymi należącymi do Texas Instruments, Inc. • "x.v.Colour" jest znakiem towarowym należącym do Sony Corporation. • CINEMA DSP jest znakiem towarowym należącym do Yamaha Corporation. • SILENT CINEMA jest znakiem towarowym należącym do Yamaha Corporation. • Wygląd produktu i jego specyfikacja może ulegać pewnym aktualizacjom.



AUDIO KLAN

Audio Klan

Janusz Prządka Spółka Jawna

00-695 Warszawa ul. Nowogrodzka 44

Biuro handlowe:

05-270 Marki, ul. Szkolna 45,

tel. +48 22 777 99 00,

fax +48 22 781 15 58

email: aklan@audioklan.com.pl

www.audioklan.com.pl